**KULTŪRINIO UGDYMO PROGRAMA**

**„Kūrybos MAGIJA (MAtau, GIrdžiu, JAučiu): M.K. Čiurlionis, S. Geda“**

|  |
| --- |
| **INFORMACIJA APIE ILGALAIKĘ UGDYMO VEIKLĄ**  |
| Ugdymo veiklos pradžios ir pabaigos datos:**2024 m. spalio – 2025 m. gegužės mėnesiai.**  |
| 1. | Ugdymo veiklos Nr. ir pavadinimas iš pažangos plano: Nr. 32 „Ilgalaikė kultūrinio ugdymo programa“.  |
| 2. | Ugdymo veiklą vykdančios mokyklos ir programos įgyvendinimo lygmuo:Lazdijų Motiejaus Gustaičio gimnazijaLazdijų r. Veisiejų Sigito Gedos gimnazijaDruskininkų „Ryto“ gimnazijaDruskininkų „Atgimimo“ mokyklaDruskininkų „Saulės“ mokykla Kitos savivaldybių mokyklos: Leipalingio ir Viečiūnų progimnazijos, Seirijų Antano Žmuidzinavičiaus gimnazija, Šeštokų ir Šventežerio mokyklos programą pritaikys po išbandymo.  | ☐ Mokyklos lygmuo☐ TŪM mokyklų lygmuo☒ Savivaldybės lygmuo  |
| 3. | Glaustas ugdymo veiklos aprašymas (sąsajos su savivaldybės tikslais ir uždaviniais, kuriems priskirta ši veikla pažangos plane (6 lentelė); siektini kiekybiniai ir kokybiniai rezultatai; trumpas veiklos turinio aprašymas;) |
| Programos tikslai siejasi su Druskininkų ir Lazdijų rajono savivaldybių Pažangos plano tikslais ir uždaviniais: 1. Sudaryti sąlygas mokykloms organizuoti šiuolaikišką ugdymo procesą bei gerinti mokinių pasiekimus:1.3. Stiprinti mokinių kūrybiškumą ir lyderystę pamokose, sudarant sąlygas siekti asmeninės pažangos.2. Tobulinti ugdymo(-si) turinio, formų ir metodų kokybę bei didinti jų įvairovę, siekiant pagerinti mokinių pasiekimus visose mokyklose:2.2. Stiprinti ir plėtoti įtraukiojo ugdymo galimybes kiekvienoje mokykloje;2.3. Didinti kultūrinio ugdymo galimybių įvairovę, sudarant sąlygas mokinių saviraiškai, užimtumui, socializacijai ir gebėjimų plėtotei.Kultūrinis ugdymas daro įtaką mokinių akademiniams pasiekimams bei kompetencijų ugdymui – dėmesio sutelkimui, saviraiškai, socialiam elgesiui klasėje, kalbos vystymuisi, skaitymo įgūdžių plėtrai. Dailės, literatūros ir kitų kultūros bei meno krypčių veiklos gali sumažinti emocinį kalbos sunkumų poveikį, nerimą ir baimę. Kultūrinis ugdymas suteikia naujų prieigų individualiems ugdymosi poreikiams pažinti ir atliepti, jis vertingas kaip vienas įtraukiojo ugdymo stiprinimo būdų. Bendradarbiaujant su kultūrinio ugdymo socialiniais partneriais kuriama ilgalaikė įtrauki kultūrinio ugdymo programa.Mokiniai, dalyvaudami įtraukioje ilgalaikėje kultūrinio ugdymo programoje, susipažins su Pietų Lietuvos iškiliomis asmenybėmis – poetu Sigitu Geda ir dailininku, kompozitoriumi Mikalojumi Konstantinu Čiurlioniu bei jų kūryba. Atsižvelgdami į savo gebėjimus ir kūrybinius polinkius, mokiniai išbandys įvairias meninės raiškos formas, išreikš savo interpretacinį santykį su menu, kultūra, literatūra kaip stebėtojai, vartotojai, atlikėjai, kūrėjai ar kritikai. Programos metu bus organizuojamos kūrybinės dirbtuvės, mokiniai dalyvaus edukacinėse programose, kurias pasiūlys socialiniai partneriai – muziejai, bibliotekos, meno mokyklos, meno centrai. Bus integruojami įvairūs dalykai, išvykstama į profesionalaus meno renginius visoje Lietuvoje.Programos įgyvendinamas vyks ugdymo proceso metu per įvairių dalykų pamokas, bendras veiklas, renginius, edukacinius užsiėmimus. Programos turinys, siūlomos veiklos, renginiai įtraukiami į formaliojo švietimo įvairių dalykų ir neformaliojo švietimo ilgalaikius planus.Programos metu galimi metodai:* **diskusijų forumai** (apskritasis stalas, debatai, internetinis forumas) apie pasirinktą autorių. Galimi forumai su keliomis Druskininkų miesto ir Lazdijų rajono savivaldybių mokyklomis ar klasėmis, kuriuose mokiniai galėtų diskutuoti įvairiomis temomis (pvz., apie pasirinktą autorių, autoriaus kūrinį, meno darbą ir kt.);
* **edukaciniai rebusai**. Galimos kelių dalykų integracijos pasirinkto autoriaus aspektu;
* **orientacinės - edukacinės užduotys**, naudojant mobiliąją programėlę, pvz., Actionbound;
* **projektai** (trumpalaikiai, ilgalaikiai, įskaitant **menų projektus,** skatinančius mokinius kurti meninius kūrinius (integruojama keletas dalykų), kurie atspindėtų jų supratimą apie tam tikrą temą ar potemę );
* **konkursai, viktorinos**;
* **skaitmeninių mokymosi objektų naudojimas**: skaitmeninės, virtualios kelionės, skaičiavimai ar stebėjimai;
* **mokomoji programinė įranga**: naudojamos įvairios programinės įrangos (ar tiesiog laisvai prieinamos kompiuterinės platformos).

Druskininkų savivaldybės kultūrinio ugdymo komanda programą rengia kartu su Lazdijų savivaldybės šios srities komanda. Komandos pasirinktos asmenybės – dailininkas ir kompozitorius M. K. Čiurlionis ir poetas S. Geda. |
| 4. | Ugdymo veiklos sąsaja su mokomaisiais dalykais*.*Lietuvių kalba ir literatūra, matematika, dorinis ugdymas (etika, tikyba), muzika, anglų kalba, dailė, biologija, istorija, technologijos, informacinės technologijos.  |
| 5. | Ugdymo veiklos tikslas:Bendradarbiaujant Druskininkų ir Lazdijų rajono savivaldybėms, kurti ilgalaikę integruotą kultūrino ugdymo programą, orientuotą į XXI amžiaus mokinių kompetencijų ugdymą: emocinį intelektą, kūrybiškumą, kritinį mąstymą, bendravimą ir bendradarbiavimą. |
| 6. | Ugdymo veiklos uždaviniai:1. Kurti ir išbandyti integruotus, kultūriniu ugdymu ir kūryba pagrįstus ugdymo metodus;
2. Naudoti šiuolaikinius ugdymo metodus, pasitelkiant įvairias technologijas, kultūrines

edukacines aplinkas, esančias už mokyklos ribų, ir kitus prieinamus resursus.1. Bendrojo ugdymo procese ugdyti mokinių kūrybingumą, kritinį mąstymą, kultūrinę ir

kitas svarbiausias XXI amžiaus kompetencijas.1. Plėsti mokinių mokymosi galimybių įvairovę.
 |
| 7. | Pažymėkite kompetencijas, kurias veiklos metu patobulins mokiniai |
| Kompetencija | Kompetencijos apibrėžtis |
| ☒ Pažinimo kompetencija | Motyvacija ir gebėjimas pažinti save ir pasaulį, įgyjami suvokiant (perimant) žmonijos kultūrinę patirtį, tobulinant dalykines žinias bei gebėjimus. |
|  ☒ Komunikavimo kompetencija | Asmens gebėjimas kurti, perduoti ir suprasti žinias (faktus, požiūrius ar asmenines nuostatas), etiškai naudotis verbalinėmis ir neverbalinėmis priemonėmis ir technologijomis. |
|  ☒ Kūrybiškumo kompetencija | Gebėjimas tyrinėti, generuoti, kurti, vertinti asmeniškai ir kitiems reikšmingas kūrybines idėjas, produktus, problemų sprendimus. |
| ☒ Pilietiškumo kompetencija  | Vertybės, nuostatos, suvokimas ir praktinio veikimo gebėjimai, įgalinantys ugdytis pilietinį tapatumą ir stiprinti pilietinę galią, kartu su kitais kūrybiškai ir socialiai atsakingai kurti demokratišką visuomenę, stiprinti Lietuvos valstybingumą tarptautinėje bendrijoje. |
|  ☒ Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos kompetencija | Asmens savimonė ir savitvarda, socialinis sąmoningumas, tarpusavio santykių kūrimo gebėjimai, atsakingas sprendimų priėmimas ir asmens rūpinimasis fizine ir psichine sveikata. |
| ☒ Kultūrinė kompetencija | Asmens kultūrinė savimonė, grįsta žiniomis, aktyvia kultūrine raiška ir kultūriniu sąmoningumu. |
|   | ☒ Skaitmeninė kompetencija | Asmens informacinis raštingumas, gebėjimas pažinti ir įvaldyti skaitmenines technologijas, atsakingai jomis naudotis, kurti skaitmeninį turinį. |
| 8. | Nurodykite, kokių naujų metodų išmoks ir kokius taikys mokytojai, įgyvendinantys veiklą | Komandinis darbas organizuojant bendrus mokyklų renginius tarp dviejų savivaldybių, ugdymo veiklos netradicinėse aplinkose, pamokų integravimas, darbas su dirbtiniu intelektu, realių problemų sprendimo, kritinio mąstymo, mokslinio ir loginio raštingumo, pagilins bendradarbiavimo ir komandinio darbo, planavimo gebėjimus.  |
| 9. | Jei veikla priskiriama STEAM ugdymo sričiai, pažymėkite, kuriuos (bent du iš trijų) STEAM veiklos kriterijų ji atitinka:  | ☐ *įgyvendinamas integruotas įvairių mokomųjų dalykų (gamtos mokslų, technologijų ir kt.) turinys*☐ *taikomi inžineriniai ir/arba meniniai elementai*☐ *veikla grindžiama matematinio mąstymo ugdymu* |
| 10. | Ugdymo veiklos apimtis ir trukmė (\**Kultūrinis ugdymas:* *ne trumpiau nei 3 mėnesius ir ne mažiau nei 60 akademinių valandų vienai dalyvių grupei*).  |
| Mėnesių skaičius  | 8 | Akademinių valandų skaičius (ak. val.)  | 60 akademinių valandų |
| 11.  | Ugdymo veiklos planas |
| Eil. Nr. | Poveiklės pavadinimas | Veiklos apibūdinimas | Data | Trukmė(ak. val.) |
| 1. | Mokomųjų dalykų temos. Priedas 1.  | Vyks netradicinėse aplinkose, ugdymo įstaigose. Naudos gavėjai – mokiniai, naudos davėjai – mokytojai, kūrybos profesionalai.  | 2024-10-01 – 2025-05-30 (pagal ugdymo planus).  | 30 |
| 2.  | Integruotos pamokos. Priedas 2.  | Vyks socialinių partnerių erdvėse, mokyklose, netradicinėse aplinkose. Naudos davėjai mokytojai, naudos gavėjai – mokiniai. | 2024-10-01 – 2025-05-30 | 15 |
| 3. | Edukacijos muziejuose, kultūros įstaigose, meno galerijose. Priedas 3.  | Naudos davėjai – socialiniai partneriai, naudos gavėjai – mokiniai.  | 2024-10-01 – 2025-05-30 | 5 |
| 4. | Kitos kultūrinės veiklos (renginiai organizuojami savivaldybėse, susitikimai su profesionalaus meno kūrėjais, orientacinės edukacijos mieste, kūrybinės naktys, kūrybinės dirbtuvės, kinas, pleneras, kūrybinės – pažintinės edukacijos. Priedas 4. | Vyks socialinių partnerių erdvėse, mokyklose. Naudos davėjai – mokytojai, naudos gavėjai – mokiniai. |  | 10 |
|  |  |  |  | Iš viso ak. val.: |  60 |
| ***Pastaba.*** Mokytojui paliekama laisvė rinktis temas ir veiklas, metodus ir priemones M. K. Čiurlionio ir S. Gedos tema iš siūlomų kultūrinio ugdymo programoje temų ir veiklų. Programa gali būti pildoma naujomis temomis ir veiklomis, tačiau rekomenduojame išlaikyti tokias proporcijas:1. Pamokos, kurios siūlomos kultūrinio ugdymo programoje, turi sudaryti 30 val.;
2. Integruotos pamokos su kitais mokomaisiais dalykais – 15 val,;
3. Edukacijos muziejuose, kultūros įstaigose, meno galerijose – 5 val.
4. Kitos kultūrinės veiklos ( renginiai, susitikimai, orientacinės varžybos, kinas, plenerai) – 10 val.

Programoje numatoma įtraukti abiejų savivaldybių mokinius. |
| 12. | Mokinių amžius pagal klases, į kurį orientuota ugdymo veikla: 8 klasės. |
| 13. | Trumpai aprašykite, kaip planuojate pritaikyti ugdymo veiklą ir jos vykdymo aplinką, jei mokiniai susidurtų su šiais barjerais (turėtų atitinkamų individualių ugdymosi poreikių):*(aprašant pagalbą galite rasti* [*Universalaus dizaino mokymuisi gairėse)*](https://tukstantmeciomokyklos.lt/wp-content/uploads/2023/11/Universalaus-dizaino-mokymuisi-gaires.pdf) |
| Barjerai fizinėje aplinkoje ir susiję su motorine koordinacija:Įgyvendinant programą, parenkamos bebarjerės erdvės, priemonės, atsižvelgiant į individualius mokinių poreikius, užtikrinti traumų ir rizikos prevenciją, erdvių pasiekiamumą.  |
| Barjerai apdorojant girdimąją ir regimąją informaciją:Naudojamos ryškios spalvos, vaizdas, garsiniai signalai, ženklinamos erdvės. |
| Barjerai, susiję su atminties, teksto suvokimo procesais ir mokymosi sutrikimais:Pateikiamos skirtingos priemonės ir būdai mokinių įtraukčiai ir sudominimui, skatinamas mokinių bendradarbiavimas, užduotys parenkamos, atsižvelgiant į mokinių mąstymo ypatumus, pateikiama daugiau pavyzdžių tai pačiai užduočiai atlikti.  |
| Barjerai dėl dėmesio koncentracijos, savireguliacijos, elgesio sunkumų:Pateikiamos skirtingos priemonės, mokymo organizavimo būdai parinkami taip, kad skatintų mokinių susidomėjimą, motyvaciją, bendradarbiavimą, grupinį darbą. Skiriamos užduotys, skatinančios mokinių savarankiškumą, mokomoji medžiagą pateikiama įvairiais būdais. |
| 14. | Numatomas dalyvaujančių mokinių (grupių) skaičius  | Galimybė dalyvauti visiems vienos klasės mokiniams. Mokytojai taiko integruotą ugdymo turinį, pasirinkdami temas. Iš kiekvienos mokyklos bent po vieną klasę/grupę. |
| 15. | Numatomas dalyvaujančių mokytojų skaičius (nurodykite ir kokių dalykų mokytojai dalyvaus veiklose) | Lietuvių kalbos, užsienio kalbos, menų, matematikos, dorinio ugdymo mokytojai.Iš kiekvienos programoje dalyvaujančios mokyklos – bent 7 mokytojai. |
| 16. | Pažymėkite, kas prisidės prie ugdymo veiklos įgyvendinimo:☒Partneriai☐ Tiekėjai | *Įrašykite partnerių pavadinimus, planuojamus tiekėjus bei glaustai aprašykite jų indėlį, įgyvendinat ugdymo veiklą.*Su partneriais pasirašytos bendradarbiavimo sutartys, kuriose numatyti šie pagrindiniai **susitarimai:*** leisti neatlygintinai naudotis įstaigos infrastruktūra;
* organizuoti veiklas skatinančias kūrybiškumą;
* bendradarbiauti įgyvendinant kultūrinio ugdymo programą;
* konsultuoti programos įgyvendinimo klausimais;
* dalintis informacija apie naujas atsiradusias galimybes;
* vykdyti sklaidą.

**Parteriai:*** Druskininkų miesto muziejus;
* M. K. Čiurlionio namai – muziejus;
* Druskininkų M. K. Čiurlionio meno mokykla;
* Druskininkų savivaldybės viešoji biblioteka;
* Druskininkų jaunimo užimtumo centras;
* Kūrybos namai „Druskos studija“;
* Druskininkų kultūros centras;
* Gidų asociacija;
* Lazdijų krašto muziejus;
* Lazdijų viešoji biblioteka;
* Lazdijų meno mokykla;
* Lazdijų kultūros centras;
* Lietuvos sutrikusio intelekto žmonių globos bendrija „Viltis“.
 |

Pastaba: kultūrinio ugdymo programos veiklos fiksuojamos asmeninėse mokinio kortelėse, individualios pažangos lapuose.